

Persdossier Resonance Ghent 16 & 17 februari 2008



Resonance Ghent is een gloednieuw festival rond elektronische muziek, dat op **zaterdag 16 en zondag 17 februari** de Gentse binnenstad op stellen zal zetten. Gent heeft lange tijd een pioniersrol vervuld als het gaat om vernieuwende en experimentele elektronica. Bij deze traditie willen de oprichters van de vzw Resonance Ghent opnieuw aansluiting zoeken.

Zaterdag 16 februari @ Vooruit

Voor de eerste avond werd als headliner het Britse Plaid gestrikt, dat met zijn melodieuze deepspace elektronica al jarenlang één van de absolute sterkhouders van het Warp-label is. Het Noorse multitalent Kim Hiorthoy mag de aftrap geven, daarna is het uitkijken naar Vladislav Delay, die tegenwoordig grossiert in veelgelaagde soundscapes en dub. Op de affiche staan ook de Berlijnse technogrootmeester René Löwe aka Vainqueur, die voor de gelegenheid een live-set brengt, en als afsluiter Darko, minimal-dj van eigen bodem. Aldit lekkers wordt geserveerd in de balzaal van Vooruit.

Zondag 17 februari @ Limonada

Op zondag is het verzamelen geblazen in de Limonada, een trendy loungebar nabij het Gentse belfort. John Twells (Xela), labelbaas van het Britse Type, draait er de mooiste plaatjes uit zijn collectie, en brengt twee live-acts mee van zijn eigen label: de jonge Wouter van Veldhoven (NL), en gevestigde waarde Deaf Center. Die avond staat er ook nog een optreden van Kammerflimmer Kollektief op het programma. Dit Duitse gezelschap, bekend om zijn originele mix van jazz-improvisatie, elektronica en klassieke elementen, heeft een ijzersterke live reputatie. De Limonada is een kleine, intimistische club. Wie er bij wil zijn, wacht dus best niet te lang met reserveren!

Dagprogramma 16 februari @ Bijloke

In samenwerking met het Gentse conservatorium pakt Resonance op zaterdag uit met een dagprogramma op de site van de Bijlokecampus. Daar kan je vanaf 14.00u terecht voor performances en installaties, van onder meer het Gentse poëziesamenspel Krikri en het Ipem (afdeling musicologie van de Gentse universiteit). Een van de blikvangers wordt ongetwijfeld Reactable, een synthesizer die werd ontwikkeld aan de universiteit van Barcelona. Bij de doortocht van Björk op Werchter vorige zomer konden haar fans reeds een glimp opvangen van dit staaltje digitaalstechnologie. De ontwerpers komen nu naar Gent en geven een initiatie. Tenslotte zakt ook de webmaster van Freesound af naar de Bijloke. Freesound is een razend populaire samplesite, waar royalty free samples worden uitgewisseld. Bram de Jong zal er opnames maken van het publiek, die dan later herbeluisterd en gedownload kunnen worden op freesound.iua.upf.edu

zaterdag 16.02.08 campus bijloke

Freesound + ipem_eme + ReacTable + Krikri

zaterdag 16.02.08 balzaal vooruit

Kim Hiorthoy + Vladislav Delay + Plaid feat. video by Bob + Vainqueur + dj Darko

zondag 17.02.08 limonada

Exclusive Closing Night: Limited capacity!

Wouter van Veldhoven + Deaf Center + Kammerflimmer Kollektief + Xela

Info info@resonanceghent.be

www.resonanceghent.be

v.u. Jan Vansteenwegen

Tentoonstellingslaan 115, 9000 Gent

0032-(0)497-469398